



<https://ensemble-fragrantia.ch>

**Ce stage s'adresse à des choristes confirmés, ayant une pratique chorale régulière et maîtrisant le déchiffrement musical.**

**Les partitions devront avoir été travaillées en amont** (matériel pédagogique fourni 10 semaines avant le stage, après l'inscription)

**15 choristes maximum !**

**Inscrivez-vous vite !**

## PROGRAMME

« Josquin  
500 »



## HORAIRES

## TARIF

## INSCRIPTION

## SITUATION SANITAIRE

# STAGE DE CHANT CHORAL

du 22 au 25 août 2021

Direction : Alfredo LAVALLEY

**LA-ROCHE-SUR-FORON (74)**

Salle Hélène Blanc,  
Quartier historique du Plain-Chateau

pour chœur mixte SATB (15 personnes maximum)

### Pièces sacrées et profanes :

Gaude Virgo mater Christi – Sanctus de la messe l'Homme Armé –  
In te Domine speravi – Douleur me bat – Mille regretz

**Du dimanche au mercredi : 9h30-12h30/14h15-17h15** (6 heures/jour)

*Si les conditions sanitaires le permettent, le stage pourrait se terminer par un moment musical public gratuit.*

**240 Frs (225 €)** pour les 4 jours

Hors repas et hébergement.

*Nombreuses possibilités de restauration et hébergement sur place.*

Bulletin d'inscription à retourner avec l'acompte de 120 Frs.  
Solde de 120 Frs à régler **au plus tard le 20 juillet.**

En cas d'annulation de la part des organisateurs due à la situation sanitaire, les versements effectués seraient intégralement remboursés.

# Alfredo LAVALLEY – Chef de Choeur

**ALFREDO LAVALLEY** a étudié le chant au Conservatoire National du Mexique et obtient la bourse nationale «FONCA» pour se spécialiser au **Centre de Musique Ancienne de Genève du Conservatoire de Genève** (Diplôme de chant baroque). Il complète sa formation lors de masterclasses auprès de Max van Egmond à Amsterdam et avec Isabelle Henriquez et Francesca Giarini à Genève.

En tant que chanteur (**Ensemble Vocal de Lausanne, Ensemble Elyma, Choeur des Musiciens du Louvre, Cappella Amsterdam, Cappella Cervantina**), il a participé à de nombreux festivals réputés en Europe, au Mexique et aux Etats-Unis sous la direction de **Michel Corboz, Gabriel Garrido, Marc Minkowsky, Daniel Reuss, Leonardo Garcia-Alarcón, Horacio Franco et Josep Cabré**. Il a également été membre du Choeur de l'Opéra de Lausanne ainsi que du Choeur complémentaire du Grand-Théâtre de Genève.

Passionné par le chant choral, il se forme en France à l'**ENM de Villeurbanne** dans la classe d'Antoine Fink puis à la **Milano Choral Academy** avec Marco Berrini.

En Suisse, il obtient en 2020 le **Certificat Supérieur de Chef de chœur** (Certificat Fédéral CH-II de l'AVDC-USC). Il a fondé le quintette vocal baroque Pentaterra, l'Ensemble vocal *Fragrantia*, le Choeur *Voxmusica*, et dirige également *le Choeur de Meinier* (2011-2019) et *le Choeur du FICR/CICR (Fédération et Comité International de la Croix Rouge)*.

Il s'est formé en Espagne pour la direction et pédagogie des chœurs d'enfants au sein de la **SICS (Secretariat de Corals Infantils de Catalunya)**. Entre 2015 et 2017 il dirige les chœurs extra-curriculaires d'enfants et de jeunes du **Collège du Léman** à Versoix/Genève. A présent, il fait partie de l'équipe d'enseignants des activités extra-scolaires « Performing Art Teachers » et enseigne le chant dans cet établissement éducatif.



## Le programme « Josquin 500 »

Josquin Lebloitte, dit Josquin des Prés (1450 ? - 25 août 1521), ou **Josquin** est un compositeur franco-flamand de la Renaissance, considéré, avec Palestrina et Roland de Lassus, comme l'un des principaux acteurs de la transition entre esthétiques médiévale et baroque, et premier grand maître dans le domaine de la polyphonie vocale des débuts de la Renaissance. Il écrit de la musique sacrée et profane dans toutes les formes vocales propres à l'époque : **messes, motets, chansons**, et des *frottole* italiennes. A Rome il affine sa technique de la musique sacrée. Plusieurs de ses motets datent des années qu'il a passées à la chapelle papale. 500 ans après sa mort, le 25 août 1521, l'ensemble *Fragrantia* lui rend hommage avec une sélection de pièces sacrées et profanes.



En savoir plus sur Josquin : <https://www.musicologie.org/Biographies/josquin.html> - [https://fr.wikipedia.org/wiki/Josquin\\_des\\_Pr%C3%A9s](https://fr.wikipedia.org/wiki/Josquin_des_Pr%C3%A9s)

## La-Roche-sur-Foron – Cité du XIème siècle

Le stage se déroule dans le quartier historique du Plain-Château de la cité médiévale de La-Roche-sur-Foron, deuxième ville historique de Haute-Savoie, autrefois cité des Comtes de Genève, première ville d'Europe à se doter de l'éclairage électrique public en 1885.

La salle Hélène Blanc, au rez-de-chaussée de la médiathèque, donne sur un immense parc qui offre une vue imprenable sur la vallée de l'Arve, pour des pauses-café bucoliques et ensoleillées.

La ville, principalement piétonne, offre de nombreuses possibilités de restauration et d'hébergement (chambres d'hôtes, gîtes, hôtels), et est idéalement située entre Annecy, Genève, et les stations du Mont-Blanc.

<http://www.larochesurforon.fr/>





# FRAGRANTIA - Stage de chant choral

## 22-25 août 2021

### La-Roche-sur-Foron (74)

## BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM :	PRÉNOM :	AGE :
Téléphone :	Courriel :	
Adresse :		
Dans quel(s) chœur(s) chantez-vous ?		
Prenez-vous des cours de chant ?		
Voix : Soprano 1 <input type="checkbox"/> Soprano 2 <input type="checkbox"/> Alto 1 <input type="checkbox"/> Alto 2 <input type="checkbox"/> Ténor 1 <input type="checkbox"/> Ténor 2 <input type="checkbox"/> Baryton <input type="checkbox"/> Basse <input type="checkbox"/>		
Niveau vocal : Moyen <input type="checkbox"/> Avancé <input type="checkbox"/> Très avancé <input type="checkbox"/>		
Niveau musical (lecture) : Moyen <input type="checkbox"/> Avancé <input type="checkbox"/> Très avancé <input type="checkbox"/>		

### TARIF & REGLEMENT

**240 Frs (225 €)** pour les 4 jours, incluant 50 Frs de frais pédagogiques non remboursables (\*), pour 6 heures de répétition par jour.

Hors hébergement et repas, à la charge des stagiaires.

**Le règlement de l'acompte de 120 Frs à l'inscription conditionne l'envoi des partitions et matériels pédagogiques au plus tard 10 semaines avant le stage.**

#### Annulation de la part des stagiaires :

\* Jusqu'à 30 jours avant le stage : remboursement des sommes versées, hors frais pédagogiques (\*)

\* Moins de 30 jours avant le stage : aucun remboursement.

(\*) Les frais pédagogiques non remboursables, destinés à rémunérer une partie du travail de préparation du chef de chœur, seront conservés au crédit d'un futur stage. Ils seront cependant restitués ultérieurement si le stagiaire ne se réinscrit pas.

J'accepte les conditions d'annulation ci-dessus.

Date :

Signature :

## MODALITES D'INSCRIPTION

- 1) Envoi du bulletin d'inscription par mail à : [secr@ensemble-fragrantia.ch](mailto:secr@ensemble-fragrantia.ch).  
Ou en ligne sur : <https://choraltime.ch/josquin-500/>

**Avec** règlement de 120 Frs, par virement bancaire à :

**Ensemble Fragrantia** - POSTFINANCE AG – IBAN : CH61 0900 0000 1474 0907 5 –  
BIC : POFICHBEXXX

Ce règlement initial inclut les frais pédagogiques non remboursables.

***L'inscription ne sera prise en compte qu'à réception du règlement initial.***

- 2) Règlement du solde : au plus tard **le 20 juillet** par virement bancaire.

**En cas d'inscription moins d'un mois avant le début du stage, règlement de la totalité en une seule fois.**

***L'Ensemble Fragrantia se réserve le droit d'annuler le stage en cas d'effectif insuffisant.***

***Dans ce cas, les sommes déjà versées seront intégralement remboursées.***

## INFORMATIONS COVID

Le stage se déroulera dans le respect des conditions sanitaires du moment (effectif limité à 15 stagiaires, distanciation, mise à disposition de gel hydroalcoolique, nettoyage quotidien des espaces communs, port du masque si recommandé), et **pourra être annulé par les organisateurs si la situation l'exige. Dans ce cas, les sommes versées seront intégralement remboursées.**

## INFORMATIONS PRATIQUES

Office du Tourisme de La-Roche-sur-Foron : <http://www.larochesurforon.com/>

Pour tous renseignements (hôtels, gites ruraux, chambres d'hôtes)

Gare SNCF à 15mn à pied du lieu du stage

***POUR TOUS RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES,***

***N'HESITEZ PAS A NOUS CONTACTER***

**Par mail :**

[secr@ensemble-fragrantia.ch](mailto:secr@ensemble-fragrantia.ch)

[pres@ensemble-fragrantia.ch](mailto:pres@ensemble-fragrantia.ch)

**Par téléphone :**

+41 78 826 22 35 (Suisse)

+33 629 53 69 59 (France)